



Móveis de Madeira

RELATÓRIO DE INTELIGÊNCIA

NOVEMBRO | 2013



SEBRAE

·sis·

Novos paradigmas do mobiliário A evolução das moradias para a multifuncionalidade

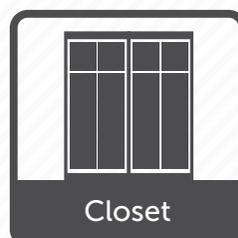
Nossas casas estão mudando rapidamente. A moradia contemporânea assume configurações inéditas na história da arquitetura e os espaços internos são agora dedicados a atividades múltiplas. Com a evolução das sociedades surgiram novos arranjos domésticos e funções mais específicas foram dadas aos cômodos e com isso, os mobiliários foram sendo produzidos para desempenhar determinadas funções. Para mobiliar estas moradias, dedicadas a um novo jeito de morar, sem espaços delimitados ou funções específicas, a indústria moveleira deve estar atenta à evolução da arquitetura e às novas estruturas familiares, que demandam soluções inovadoras para composição destes ambientes.



Um dos conceitos mais explorados na arquitetura contemporânea é a integração dos espaços da casa, que se tornam multifuncionais graças ao impulso da tecnologia

Integração dos ambientes a composição de diversos cômodos

A integração já não é novidade. Nos espaços restritos das casas e apartamentos a solução proposta por arquitetos é integrar sala+varanda, varanda+cozinha, sala+cozinha, quarto+banheiro, etc. Porém, a mudança de hábitos dos moradores sinaliza a necessidade de integração de outras áreas da casa:



Quebre velhos paradigmas e pense de forma livre

Para evoluir o mobiliário no ritmo das mudanças, algumas funções dos móveis também devem ser repensadas e esta premissa já movimenta designers e indústrias no mundo inteiro.



O armário Polidesign – Inovação na forma de ver o móvel

A partir de um concurso promovido pela universidade Politécnica di Milano (2012), dois designs inovaram com a proposta de uma nova configuração de armário, reduzido a um simples contenedor de formatos surpreendentes e materiais inusitados e claros, o móvel cumpre sua função de armazenar objetos, mas passa a ser livre de portas sem os tradicionais painéis de madeira.

Começando pelas cadeiras contemporâneas e inovadoras

Quebrando o velho paradigma das cadeiras de 4 pernas, surgem modelos inusitados e viáveis comercialmente. Os mobiliários exemplificados abaixo são bons exemplos de móveis com design evoluído, unindo conforto e uso de novos materiais:



Poltrona Strict do Designer Hugh Hayden.
Site: [Revista Casa e Jardim](#), 2009

Burst Chair do Designer Oliver Tilbury.
Site: [Design Atento](#), 2008

Rocking Chair do Designer Mathias Koehler. Site: [Trendhunter](#)

Inspire-se

Inovando a partir das funções primárias

A moradia contemporânea necessita mais de equipamentos do que de móveis. Uma peça de mobiliário capaz de desempenhar multifunções é a escolha inteligente dos novos consumidores, já habituados às novidades tecnológicas que fazem economizar tempo e espaço. Atentos ao mercado, a indústria moveleira e seus designers passaram a conduzir projetos a partir do estudo da função primária do móvel tendo como características principais:



Bikini Island

O projeto propõe uma nova forma de mobiliar espaços montando ilhas multifuncionais, sem recorrer à fixação em paredes.

A indústria moveleira alemã Flötotto apresentou, no Salão do Móvel de Milão 2013, o projeto assinado pelo designer Werner Aisslinger que traz um sistema modular de assentos e armazenamento destinado a diversas áreas da casa.



Linha Plot de estofados

A configuração dos assentos e apoios permite a montagem de *layouts* infinitos para ambientes domésticos e corporativos.

Assinados pela dupla de designers Osko + Deichmann, da empresa alemã, Brunner, o projeto atende todas as necessidades de conforto, com espaços para bandejas ou notebooks.

Mesas-ninho e Reverence Coffe

diferentes formas e materiais

O paradigma das mesas-ninho foi quebrado no projeto Stack, de Nathan Young para a indústria italiana Living Divani. E o estúdio de design YHY, que investiga a construção de móveis empilháveis a partir da plasticidade das matérias-primas, apresentou a Reverence Coffee Table, fabricada em multilaminado flexível laqueado.



Reverence Coffee Table



Mesas Stack

Inovação em design

nem sempre representa altos custos de investimentos

Para desenvolver móveis adequados às novas formas de usar a casa, designers e empresários devem conhecer seus clientes e estudar seu perfil econômico, social e cultural. Os valores da clientela devem ser considerados no processo de desenvolvimento de novos produtos, bem como o investimento deve ser compatível com o risco de lançar algo inovador e inédito. Para os empresários de pequenos negócios a inovação em design nem sempre representa altos investimentos e sim uma oportunidade de se diferenciar perante os concorrentes e abrir novos mercados.

A rede varejista **Tok & Stok** também tem estimulado designers a pensar no mobiliário a partir das novas premissas de projeto, dedicadas às necessidades da moradia contemporânea:



Cadeira Compartilhar

Assinada pelo designer Danilo Fernandes e vencedora do Prêmio Design Universitário Tok & Stock, a Cadeira Compartilhar exibe um sistema articulável, que duplica o seu tamanho e a transforma em um banco. A estrutura fabricada com tubos e chapas de aço e carbono recebe acabamento em pintura epóxi e assentos em PVC.



Banco Sinfonia

Assinado pela designer Vitória Procópio Cavaleri é outro projeto premiado no concurso Tok & Stok, cujo conceito inovador foi concebido para otimizar o espaço. Sua estrutura é confeccionada em madeira maciça e o assento revestido com lonita.





AÇÕES RECOMENDADAS



Acompanhe a evolução das moradias através da leitura de revistas de arquitetura e decoração nacionais como [Casa Vogue](#), [Casa&Mercado](#), [RG Móvel](#) e especialmente revistas de design importadas como [Interni](#), [DDN Design](#) e [Ottagono](#);



Informe-se sobre as novidades em lançamentos imobiliários e seus diferenciais estudando anúncios das incorporadoras. Por exemplo, os lançamentos [MaxHaus](#) são uma boa referência sobre as novas formas de habitar nas grandes cidades;



Busque conhecer sobre arquitetura de interiores em seminários promovidos por escolas e universidades. Pesquise a agenda das universidades que oferecem cursos de arquitetura e design, do [Centro Brasil Design](#) e também os eventos do Senac em cada estado;



Saiba a viabilidade do investimento em design para desenvolvimento de uma linha de móveis sintonizada com a realidade das novas moradias. Por exemplo: móveis compactos, móveis multifuncionais, móveis empilháveis ou dobráveis, etc;



Estude a viabilidade do investimento em comunicação para lançar produtos com um conceito tão específico;



Avalie se sua clientela valoriza o mobiliário com conceitos inovadores. Para realizar esta ação conte com a assessoria de um designer para analisar o perfil dos clientes, elaborar o projeto e especificar materiais.



Móveis de Madeira

RELATÓRIO DE INTELIGÊNCIA
NOVEMBRO | 2013



Coordenador: Marcondes da Silva Cândido
Gestor do Projeto: Douglas Luís Três
Conteudista: Sílvia Grilli

SEBRAE Santa Catarina
Endereço: SC 401, KM 01, Lote 02
Parque Tecnológico Alfa - João Paulo
CEP: 88030000 - Florianópolis - SC
Telefone: 48 3221 0800

Dúvidas ou sugestões sobre o conteúdo do relatório envie um e-mail para:
atendimento.sis@sebrae.sc.com.br

Faça também suas contribuições para o SEBRAE-SC enviando um e-mail para:
falecom.sis@sebrae.sc.com.br